

LEÇON 8

COMMUNICATION DE CAMPAGNE

LIENS AVEC LE PROGRAMME D'ÉTUDE

<i>Septième année</i>	<i>Attentes générales</i>	<i>Attentes spécifiques</i>
Écriture	<ul style="list-style-type: none">• Planification : Planifier ses projets d'écriture en utilisant des stratégies et des outils de préécriture.	<ul style="list-style-type: none">• Déterminer, seul ou en groupe, le sujet et l'intention d'écriture dans diverses situations d'écriture (p. ex., partagée, guidée, autonome).• Utiliser, seul ou en groupe, une variété de stratégies de préécriture (p. ex., activer ses connaissances, explorer le sujet en consultant des ressources imprimées, audiovisuelles ou électroniques, orienter sa réflexion ou sa recherche d'information selon ses objectifs, ordonner ses idées ou ses données d'information).
Lecture	<ul style="list-style-type: none">• Prélecture : Planifier ses projets de lecture en cernant l'intention de lecture et en explorant le texte à lire selon cette intention.• Lecture : Lire divers textes imprimés et électroniques en mettant sa connaissance du système de l'écrit et de stratégies de lecture au service de la construction de sens dans des situations variées.	<ul style="list-style-type: none">• Survoler le texte à lire de manière à en déterminer les caractéristiques, le contexte et le genre.• Faire ressortir l'organisation du contenu de ses textes en dégagant les idées principales et secondaires selon les paragraphes (p. ex., compléter un schéma, faire le plan du texte).• Démontrer sa compréhension des textes à l'étude en répondant, oralement ou par écrit, à des questions faisant appel à divers niveaux d'habiletés de la pensée (p. ex., repérage, sélection, regroupement, jugement, inférence, imagination).

<i>Huitième année</i>	<i>Attentes générales</i>	<i>Attentes spécifiques</i>
Écriture	<ul style="list-style-type: none">• Planification : Planifier ses projets d'écriture en utilisant des stratégies et des outils de préécriture.	<ul style="list-style-type: none">• Déterminer, seul ou en groupe, le sujet et l'intention d'écriture dans diverses situations d'écriture (p. ex., partagée, guidée, autonome).• Utiliser, seul ou en groupe, une variété de stratégies de préécriture (p. ex., activer ses connaissances, explorer le sujet en consultant des ressources imprimées, audiovisuelles ou électroniques, orienter sa réflexion ou sa recherche d'information selon ses objectifs, ordonner ses idées ou ses données d'information).
Lecture	<ul style="list-style-type: none">• Prélecture : Planifier ses projets de lecture en cernant l'intention de lecture et en explorant le texte à lire selon cette intention.• Lecture : Lire divers textes imprimés et électroniques en mettant sa connaissance du système de l'écrit et de stratégies de lecture au service de la construction de sens dans des situations variées.	<ul style="list-style-type: none">• Survoler le texte à lire de manière à en déterminer les caractéristiques, le contexte et le genre.• Faire ressortir l'organisation du contenu de ses textes en dégagant les idées principales et secondaires selon les paragraphes (p. ex., compléter un schéma, faire le plan du texte).• Démontrer sa compréhension des textes à l'étude en répondant, oralement ou par écrit, à des questions faisant appel à divers niveaux d'habiletés de la pensée (p. ex., repérage, sélection, regroupement, jugement, inférence, imagination).